

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №61 г. Новочеркаска

**Знакомство детей с культурой
донского казачества через приобщение
к народному фольклору**

(из опыта работы)

Знакомство детей с культурой донского казачества через приобщение к народному фольклору

Воспитание поколения, связанного духовно с малой родиной, ее культурой, национальными традициями – важнейшая задача в воспитании дошкольников. Наш регион – край донских казаков, которые всегда были ярким примером истинного патриотизма и подлинной любви к Родине.

Как познакомить детей с культурой и ценностями наших предков, соединить невидимую связь поколений и сделать это так, чтобы детям было интересно, развивало их личности? Оказывается, можно! Надо только обратить внимание на окружающий мир и облечь это в сказочную и поэтическую форму. Тогда все станет понятным и близким! В этом и состоит замечательное свойство русского фольклора. Очень много пословиц, потешек, сказок сложили сами казаки, вложив в них свой жизненный опыт, народную мудрость и юмор. В народе любимец – трудолюбивый весельчак, а поговорки, пословицы, сказки, сказания и юмор помогал воспитать в молодом поколении патриотизм, духовность, гражданственность и ответственность. Казак – это Воин, его сила идет от Матушки – земли, оберегать и охранять ее – главный Долг и священное Право.

Мы с детьми и родителями провели **акцию «Пословицы и поговорки донских казаков»** и открыли для себя неисчерпаемый кладезь народной мудрости, который у нас, взрослых, оставил в душе след восхищения точностью, ёмкостью, глубоким смыслом и огромным воспитательным потенциалом.

- «Казак скорей умрет, чем с земли родной уйдет»
- «Казачья смелость порушит любую крепость»
- «Смекалка во всяком деле казака выручает»
- «И один в поле воин, если он по-казачьи скроен»
- «Чем слабее твоя воля, тем труднее доля»
- «От безделья не бывает у казака веселья»

Наши ребята полюбили **казачьи игры**, развивающие удаль, ловкость, быстроту, смекалку, сообразительность. Дети заражались этой неистовой энергией, соревновались с полной отдачей, старались показать свои лучшие качества. Было ощущение, что в них проснулся какой – то зов предков, ведь, возможно, в них течет казачья кровь воинов – богатырей, и говорит их опыт

и даже мудрость! Ведь в 7 лет казачата скакали на конях, учились на скаку владеть саблей. В семь лет мальчик уходил жить в мужскую половину дома, чувствовал ответственность за дом, работал в поле, ухаживал за скотом, и спрашивали с него за то, что сделано, а что не сделано. «Чтобы больше иметь, надо больше уметь». Так учили казачат!

Знакомя детей с культурой донского казачества, мы проводили **тематические дни**, посвященные темам:

- «Хлеб – святыня»
- «Всякому мила своя сторона»
- «О пороке и добродетели»
- «Мать праведна – ограда каменна»
- «Чтобы больше иметь, надо больше уметь»

И надо сказать, что с тех пор дети твердо усвоили поговорку «Хлеб – всему голова!» Как трудно вырастить хлеб! Его может спалить солнце, залить дождь, убить мороз, а сколько труда в него вложено! Хлеб – дар Божий и относились к нему как к святыне!

- «Каков у хлеба, таков у дела»
- «Не держи денег в узлу, держи хлеб в углу»
- «Дай, Бог, покой, да хлеб святой!»

Не всегда хлеб был на столе, но уж в праздники столы ломились от пирогов, блинов, помпушек! Мы узнали, как «хлеб на стол пришел». Дети перестали оставлять недоеденный хлеб и старались доесть весь.

Казачи почитали свою землю, малую родину.

- «На какой земле родился, там и Богу молись»
- «Разлученный с родиной всю жизнь плачет»

В этот день мы с ребятами совершили **виртуальную экскурсию по Новочеркасску**, говорили о красоте и уюте родного города, его достопримечательностях. Читали наизусть стихи о Родине, рисовали свой дом и двор, достопримечательности Новочеркаска.

Рассуждая о «пороке и добродетели», мы философствовали. «Что такое добродетель? Как вы это понимаете?», - на этот вопрос дети ответили достаточно быстро. «А что значит делать добро?», - ответов было много и самые разные, но самый распространенный – помогать другим, никого не обижать и все делать хорошо, стараться. Далее мы шли от противного. А как вы думаете, порок – это тоже добро или зло? Подумайте, даже слово само резкое! Порок... Что, по-вашему, может быть пороком? Выяснили, что все плохое: воровство, обман, злость... Чужое брать нельзя! **Потешки и прибаутки** учили этому и малышей.

- Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду,

Потерял пастух дуду,

А я дудочку нашла,

Пастушку отдала:

-На-ка, милый пастушок,

Ты спеши на лужок,

Там Буренка лежит,

На теляток глядит, а домой не идет,

Молочка не несет,

Надо кашку варить,

Казачат накормить!

Храбрость, щедрость, почтение к старшим – вот главные добродетели наших предков.

- «В доме, где нет старших, много плача»

- «Старшему нос подотри, да держи его для совета»

Мы рассуждали над смыслом этих пословиц, учились быть терпимее, добрее, дети рассказывали мне о своих замечательных бабушках и дедушках. Мы выучили:

Бабушка старенька,

Бабушка добренька

Внучат любит,
Всех приголубит,
Погладит по головке,
Сошьет обновки!

А еще старались делать добрые дела – кормили птиц, котят, помогали близким, ходили в магазин... Идя к этой теме, мы много читали рассказов В. Осеевой, Н. Носова, А. Барто. Дети с восхищением восприняли то, что казаки бедным помогали тайно, чтоб не обидеть человека, и чтоб никто об этом не знал, к этому приучали и детей. Почти половину своих доходов казаки отдавали на бедных, сирот, стариков, школу, церковь.

- «Идет сирота – отворяй ворота»

- «Руки будут, деньги будут»

- «Всей воды не выпьешь, всех денег в карман не положишь»

Надо сказать, что это общение очень сблизило нас, мы лучше узнали своих детей и родителей.

Отношение к семье, к своему роду – очень важная сторона казачьей культуры и ценность эта выражалась в культе матери и отца. Дети росли на бабушкиных песнях и сказках, на народных играх, в атмосфере любви и доброго народного юмора.

Пошла Маня на базар,
Принесла домой товар:
Родной матушке – платок,
Посередочке цветов.
Братьям – соколам
По козловым сапогам,
Сестрицам-лебедицам –
Да по бедым рукавицам!

«Никто еще не заплатил долг матери» Почему? Просто его невозможно заплатить, он бесценен! Этот день мы приурочили ко **Дню матери** и

приготовили для наших мам настоящий праздник. Здесь были шутки и песни, сценки и веселые частушки, забавные соревнования и игры, вернисаж портретов мам, музей памятных вещей и подарки дорогим мамам. Все были счастливы, растроганы и, уверена, этот день надолго всем запомнился.

Труdolюбие воспитывалось через живой пример старших и фольклор:

Аленка- малёнка шустра и быстра!

Воды наносила, сарафан дошила,

Носок довязала, ягод насобираала,

Везде поспела – в охотку ей дело!

Наш сынок – удалой казачок,

Он рано встает, скотину уберет,

Травы накосит, воды наносит!

Чок-чок- малышок, донской казачок!

Быстрые ножки, красные сапожки,

Всюду мелькают, везде успевают!

Допускалось мягкое порицание, признавалось право на ошибочное поведение, но с пониманием правильного поступка.

- Красна девица, сходи за водицей!

- Волка боюся, медведя страшуся!

- Волк на работе, медведь на заботе!

Сходи, не ленись, добром покажись!

Или:

Нескладёнушка наша Манюшка:

Пирожок пекла- вышла шанежка.

Положила студить на сквозняк, на порог-

Поднял шанежку и унес ветерок.

Зайчик в кустиках скушал шанежку.

- Мастерница! – сказал всем про Манюшку.

Т. е. все у тебя получится, ты только делай, не ленись! Кому хочется быть похожим на Манюшку? – спросила я у детей. – Никому! А на Аленушку? – Всем!

У всех живых существ свои заботы, своя работа, и это было всем понятно.

Коза-хлопота день-деньской занята:

Ей – травы нащипать, ей на речку бежать,

Ей – козляток стеречь, малых деток беречь,

Чтобы волк не украл,

Чтоб медведь не задрал,

Чтобы лисонька-лиса

Их с собой не унесла.

Или:

Казачок Якимка,

Сходи за мякинкой,

Накорми скотинку:

Пеструю свинку,

Коровку чернуху,

Кобылку рыжуху,

Теляток, козляток,

Овечек, ягнят,

Курочку с хохолком,

Петушка с гребешком.

На кота- потягушки,

Казачку – порастушки

А в ручки хватушки,

А в роток говорунок,

А в голову разумок!

Казачи все делали своими руками – портной, гончар, сапожник... То, что делается руками человека, должно быть прочным!!!

Все это всегда было перед глазами детей.

Важнейшую роль в воспитании патриотизма, трудолюбия, честности, порядочности, самостоятельности и ответственности был и остается живой пример близких и фольклор – непринужденный, легкий, точный, искрометный учитель подлинной человечности и нравственности.